



Sezione letteraria

ARTE INVESTUD

El paisaje es una representación de un espacio geográfico que puede ser real o imaginario. Se trata de una obra de arte que busca transmitir una sensación de lugar y ambiente. El paisaje puede ser representado de diferentes maneras, como a través de la pintura, el dibujo o la fotografía. En este caso, se trata de un paisaje invernal, caracterizado por la presencia de nieve y árboles desnudos. El uso de colores fríos, como el azul y el blanco, refuerza la sensación de frío y tranquilidad. La composición es equilibrada, con una línea del horizonte que divide el espacio en dos partes iguales. El uso de la perspectiva crea una sensación de profundidad y distancia.

Reservados los derechos de autor. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad o parcialmente. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad o parcialmente. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad o parcialmente.



Reservados los derechos de autor. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad o parcialmente. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad o parcialmente. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad o parcialmente.



BENVENUTO

ALLA

MOSTRA

INFERNO





LA PRINCIPESSA DELLA NEVE

DELLA NEVE

La principessa della neve
 C'era una volta un re e una regina
 che non avevano figli e desideravano
 molto un bambino. Un giorno
 il re e la regina erano seduti sotto
 un albero di ciliegio e la regina
 vide un uccello di ciliegio che
 era di un colore rosso e aveva
 un cappellino rosso. La regina
 si alzò e andò a prendere un
 uccello di ciliegio e lo portò
 a casa.



Un giorno il re e la regina
 furono invitati a un ballo
 e la principessa andò con
 il re. La principessa era
 molto bella e tutti gli
 uomini si innamorarono
 di lei. La principessa
 si innamorò di un principe
 e si sposò con lui.

Un giorno il re e la regina
 furono invitati a un ballo
 e la principessa andò con
 il re. La principessa era
 molto bella e tutti gli
 uomini si innamorarono
 di lei. La principessa
 si innamorò di un principe
 e si sposò con lui.



L'ORIGINE...

L'origine della favola
 La favola della principessa della neve
 è stata scritta da Hans Christian Andersen
 nel 1843. La storia è ambientata
 in un regno immaginario e racconta
 la storia di una principessa che
 viene rapita da un principe malvagio
 e viene salvata da un principe buono.
 La favola è molto popolare e ha
 ispirato molti film e spettacoli teatrali.
 La favola della principessa della neve
 è una delle favole più famose di
 Andersen e ha ispirato molti
 artisti e scrittori.

ERA IN LA NEVE!



I PROVERBI

1. *Il lavoro è il padre della gloria.*

2. *La pigrizia è la madre della miseria.*

3. *Il tempo è denaro.*

4. *Non si mangia il pane altrui.*

5. *Il silenzio è oro.*

6. *La pazienza è virtù.*

7. *Il successo è frutto del duro lavoro.*

8. *Non si può avere tutto.*

9. *Il successo è frutto del duro lavoro.*

10. *Non si può avere tutto.*

11. *Il successo è frutto del duro lavoro.*

12. *Non si può avere tutto.*



Il successo è frutto del duro lavoro.



ARTS & CRAFTS

1. Draw a winter scene with snow, trees, and a fence.

2. Color a winter landscape with mountains, trees, and a house.



3. Draw a winter scene with a house, trees, and snow.

